

# ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ



29/08-04/09/19

Νέα πρόσωπο με άρωμα  
Ιταλίας από τον  
Γιάννη Λουκάκο  
● σελ. 72



από τον Δημήτρη Αντωνόπουλο dantonopoulos@athinorama.gr  
και τον Βασάνη Δουκάκη vdoukakis@athinorama.gr

## «Hamsa», το εστιατόριο που έκανε την Κύθνο γευστικό προορισμό

Ο γκουρμέ μαγγήτης των Θερμιών, με την ψαγμένη γαστρονομία, ένα σούπερ μενού σε οικονομική τιμή και την boho chic αύρα, είναι η ανακάλυψη του καλοκαιριού. **Από τον Δημήτρη Αντωνόπουλο**

Αν με ρωτούσε κάποιος μέχρι πρόπτος για την Κύθνο, θα τον κοίταζα με βλέμμα όλο απόρια, αφού ούτε καν είχε βάλει στον προγραμματισμό μου αυτό το off-off Broadway κυκλαδίνιο. Δεν είμαι η εξαίρεση στον κανόνα, μια και τα Θερμιά δεν φιλοξενούνταν μέχρι τώρα ιδιαίτερα στις σελίδες των περιοδικών, οι κασιμικοί τα γνωσύσαν επιδεικτικά, ούτε είκαν κάποια ονομαστή ταβέρνα ή ένα γκουρμέ εστιατόριο που να μιλάνε οι Αθηναίοι γι' αυτά. Μόνο τα ιστοπλοϊκά άρχισαν να δένουν αρόδο στην αμφίπλευρη παραλία της Κολώνας, κινούμενα προς άλλα αιγαίνεις πολυάριθμα κτηνά, και κάπως έτσι ακούστηκε ένας ψιθυρός γι' αυτά. Εγώ πήγα εκεί γι' άλλον λόγο, αφού οι πληροφορίες μου μιλούσαν για καινούργιο, πονέμορφο all day beach bar-restaurant και, επιτέφοντας, σας λέω μόνο τούτο: με την απίθανη σχέση ποιότητας-τιμής και την ολοκληρωμένη γαστρονομική του πρότυπο, το «Hamsa» έχει μετατρέψει την Κύθνο σε προορισμό προς ανακάλυψη στο Αγαίο. Σημειώστε ότι δημιουργός του είναι ο Γιάννης Κιόργουλης, σεφ στο πιο κοσμικό εσπιτάριο της Κυανής Ακτής, το «La Guérite», όπου καταφέρνει να μαγειρέψει μια αισιοδρέπευτη κουζίνα οργανώνοντας μια ομάδα από 40 Έλληνες σεφ!

Το «Hamsa» βρίσκεται σε ένα μέρος ονειρεμένο, στο πράσινο λιμανάκι Μαρτινάκια δίπλα στον Μέριχα, και η boho chic αύρα του δεν έχει τίποτα να ζηλέψει από παρόμοια μαγαζιά λ.χ. της Μυκόνου. Χοντρά ξύλινα δοκάρια, κιλίμα και κα-

λιά πάνω στην άμμο, καλαίσθητες ξύλινες ξαπλώστρες και οπέσιαλ πετσέτες με ύφασμα για δύος κάνουν κρατήσεις στην παραλία... Και από πιών το υπότοπο του εστιατορίου, με ζύγια τραπέζα και αέρινες ντιζάντες πολυθρόνες και φωτιστικά, ενώ από την κορυφή κρέμονται πυκνά κρόσσα τα οποία κινούνται με την πονή των ανέμων και σου «χαϊδεύουν» το μωσάλι. Οι γεύσεις παιζουν δυνατά όλη την ημέρα στο «Hamsa». Από το πρωινό ξεχώριστο τη θερμιώπικα scrambled eggs με τυρί φρέσκο τυρί και ψητά ντοματίνια, την μπρουσκέτα με κατσικίσιο τυρί και το εξαιρετικό ωμομάρισο μέλι του ντομπού. Όσο για το μεσημεριάνο μενού, πρόκειται για μια κόλαση comfort foodσιας, με σπεσιαλίτες όπως γιλκοράγη γαρίδομακαρονάδα με ντομάτες και το κοράλλι των κεφαλιών τους με βούτυρο, ένα χοιρινό tomahawk μαρινάρισμένο με μέλι, φασόκυλο και σκόρδο ή ένα απίθανα νόστιμο κριθαράκι με καρομέλωμένα μάγουλα. Και τα γλυκά, εννοείται, επιπέδου: βλέπε σαμπαγίγιν με καφέ και κραμπιλ και τοσσέλια σοκολάτας. Το βράδυ τώρα, εκτός από τον αλά καρτ κατάλογο, παίζει ένα εξαιρετικό μενού με τέσσερα σανακ, πέντε πιάτα με επιλογή ανάμεσα σε ψάρι ή κρέας, ένα γλυκό και τυρί με ασλάδι και σέλερι, στην τιμή των 38 ευρώ (!), στο οποίο βάζω βαθμό 14,5/20. Πρόκειται για μια υποδειγματική απόδοση παραδοσιακών, κλασικών γεύσεων στο σήμερα. Έτσι, για παράδειγμα, η την πόλη κουκουσέλα (ομελέτα με κολοκυθάκι) γίνεται αέρινο σα-

## ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ ΔΟΚΙΜΑΣΑΜΕ



«Άλιο»

### Η ιταλική κουζίνα αλλιώς

Το νέο εστιατόριο του Γιάννη Λουκάκου στο Χαλάνδρι είναι πολύ όμορφο και βλέπει την Ιταλία με άλλα μάτια.

Από τον Δημήτρη Αντωνόπουλο

**Ό**ταν μου πρωτείει το όνομα του καινούργιου του εστιατορίου του Γιάννη Λουκάκου, νόμιζα ότι το βάφτισε σκόρδο –πολύ λογικό όνομα για ιταλικό ρεστοράν–, το «Άλιο» δώμας γράφεται διαφορετικά («aglio» είναι το σκόρδο) και σημαίνει μια άλλη κατεύθυνση, μια διαφορετική προσέγγιση, σε ένα άλλο μέρος. **Φιλοδοξία του, λοιπόν, είναι να παρουσιάσει τις ιταλικές γεύσεις αλλιώς**, όχι μόνο μέσα από υλικά ανώτερης ποιότητας αλλά κυρίως λόγω της διαφορετικής προσέγγισης του εστιατορίου του. Αυτό το αντιληφθήκα ήδη

από την burrata, η οποία σερβίρεται σε ένα συνδυασμό πολύ διαφορετικό πάνω την κλασική caprese –πιπέρι και αυγά–, που βάζει δίπλα στην vteiliatiko γεύση και ωφή της ένα εξίσου vteiliatiko ροδάκινο με το σιρόπι του και σε κερδίζει μονομιάς. **Η αυλή του «Άλιο» είναι πολύ όμορφη** –μου είνει κάνει πολύ καλή εντύπωση από παλιά, όταν στεγάζονταν εκεί το «Robin's Hood». Τώρα έχει διαμορφωθεί ως εξής: ένα τρίγυρο μεγάλων καναπέδων (άλλος από τοπιόνιο, άλλος από ξύλο) κυκλώνει το δέντρο που βρίσκεται στο κέντρο της και δίνει έτσι μοντέρ-

νης Γεωργίου Β' 34, Χαλάνδρι, 2106850745. Τιμή: € 36-50.

να κομψότητα. Το δέντρο δίπλα στο μπαρ, πάλι, έχει στολιστεί με δεκάδες μικρά λαμπτήρια, γεγονός που «ψεκάζει» το χώρο με χαρά.

**Με το που άνοιξε στις 2/8 το «Άλιο» γέμισε με ωραία κόσμο,** που ήρθε να δοκιμάσει το νέο εγχείρημα του Λουκάκου. Με το δίκιο του βέβαια, διότι εκτός από την στιμόσφαιρα είναι και το φαγόπιο πολύ ελκυστικό. Να δηλώσει το καρπάτιο από Black Angus, που αυνούνται ασυνήθιστα με γλυκοφάγωτο καιφαλισμένο καλαμπόκι, παρμεζάνα, ρόκα και το γούτευτικό υπατίο μιας σάλτσας με λεμόνι και τρούφα. Η πίτα, τάρα, συνδυάζει το τραγάνισμα και το χοντρό δαχτυλίδι (με τις καμαλαγμένες φουσκάλες) της ναπολιτάνικης με την αφράτη απαλότητα του νεούροκέζικου σπιλ. Στη φαντεζί με σολομό, κρέμα μασαρόπονέ και πορτοκάλι, που ταιριάζουν μεταξύ τους μεν, χρειάζονται περισσότερα υλικά για να ωιστεί το συνδυασμό στην άλλη με το σιγομαγειρεμένο ραγού μισσαριού Black Angus καταλαβαίνεις το βάθος της γεύσης του να ελαφραινεί από ρικότα, ενώ τα καρότα και το δεντρολίβανο συμπλήρωνουν την ωραία ίδεα. Αν υπάρχει ως πρόταση μημέρας η φοκάτια με σύκα, γκορκοντζόλα, προσσούτι και ρόκα, να τη παραγγείλετε οπωσδήποτε, είναι αυστηρήστικη και ωραία. Στο πολύ καλό vitello tonnato το κρέας είναι τρυφερό –και λίγο Black Angus–, με την αφράτη κρέμα και τη φλούδα λεμονιού κονφίνα του δίουνον χάρο και την πηγαντή κάπιπαρη «πέτρηνη» ένταση.

**Στο κεφάλαιο «pasta», τέλος, μου άρεσαν πολύ τα μαύρα λιγκουνί**

για τη σύνθετη θαλασσινή νοστιμότητα τους από καλαμάρι και αχινό, που προβλαύνονται ωραία από την πικάντικη γεύση λουκάνικου ηδιά και τοιχή, ενώ η καρπούναρά έχασε πόντους λόγω του παραπηγανισμένου guanciale, το οποίο θα έπρεπε να είναι το ατού της. Κρατήστε χώρο για τα ωραία επιδόρπια, τη σοκολατένια παραλαγή του τηραμιού, την ανάλαφρη πανακότα γιαουρπιού με ροδάκινο και την κρέμα λεμονιού με σορμπέ βατόμουρο.

Βασιλέως Γεωργίου Β' 34, Χαλάνδρι, 2106850745. Τιμή: € 36-50.

## ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗ

Από τον Δημήτρη Αντωνόπουλο

### Lycabettus / Οία 15,5/20 ↑

Στο εστιατόριο του «Andronis Luxury Suites», στην Οία της Σαντορίνης, η θέα είναι συγκλονιστική και η γαστρονομία ερεθιστική. Δημιουργική και πρωτότυπη.

**Η επίσκεψή μου την κριτική στο εστιατόριο έγινε στις 29/6.**

Ταρτάρο, τιμήστε το θεαματικά σερβίρισμένο από λαβράκι, σκεπασμένο με ραπανάκι και χαβιάρι, με γεύση πικάντικη κι εξωτική σάλτσα από σαγκούνι, και τη νοστιμά της αρμονίας βουτυρόπιο μοσχαρίσιου κρέατος με την πρωτότυπη συναδεία μουστάρδας, ωμών μανταριών, κάππαρης και παγωτού παρμεζάνας. Μήν παραλείψετε το καλύτερο πιάτο του Κυριάκη φέτος, το «πιάτο» λευκών σπαραγγιών με φευγάτη κάμια και αφρό στρειδιών, που συνοδεύεται από όλο ένα πιάτο σπαραγγιών, με αβγοτάραχο, αμύγδαλο και αχινό, και δείχνει πόσο αστραφτερή είναι η κουζίνα του. Του σερφ του αρέσουν τα δυναμικά κοντράστ, γεγονός που φαίνεται στη σφυρίδα με πουρέ μάραθου και γλυκόξινη σάλτσα από Ασύρτικο και κρεμμύδι μαζί με ζουμερά μύδια σε κρούστα από μελάνι σουπιάς, που είναι και το λεπτομέρεια-αποκλυψη της ποειαστή. Στο κεράλαιο «κρέας», τώρα, ξεχωρίζουν τόσο οι marshmallows αρακά σαν αραράτη, άστρινη άνοιξη, ένα καλοκιθαλούδιο λεπτοπρογαντήτικο τεμπούρα, με κρέμα λεμονιού και «χώμα» ελάτη, και μια πρωτότυπη κρέμα σαντορινιάς μπήρας Red Donkey με παγωτό μαγιάς και τραγανό φαγόπιρο –σκέτο γλυκοφάγωτο υπατίο.

**Υστερά από αυτό το προσώπιο, θα είστε έτοιμοι για ντελικάτες σπεσιαλιτέ όπως τα ντοματίνια σε ώσπαση με βατόμουρο, χαροπόψιμο, κάππαρη και κρήτιμο τουράι, νερό ντομάτας και αφρό βασιλικού ή συνέργειας προυταδόνης συνδυασμός king crab με αβοκάντο, καραμελωμένο ραπανάκι, γιαούρτι και passion fruit. Αν σας αρέσουν τα**

### Επεξήγηση βαθμολογίας

Οι κριτικοί του «ά» επισκέπτονται ανώνυμα τα εστιατόρια και όλα τα έξοδα καλύπτονται από το περιόδικό.

Κακό: κάτω από 11,5/20 Μέτριο: 12/20-12,5/20

Καλό: 13/20-13,5/20-14/20-14,5/20 Πολύ καλό:

15/20-15,5/20-16/20

Εξαιρετικό: 16,5/20-17/20-17,5/20

Άριστο: 18/20-18,5/20-19/20-19,5/20-20/20

↑ Βέλος προς τα πάνω (π.χ. 13/20 ↑): το εστιατόριο είναι καλύτερο από το βαθμό του, χωρίς να αγγίζει το επόμενο βαθμολογικό σκαλοπάτι.

